

présente . . .

La couleur des émotions



avec . . .

Sébastien Chebret

sebastche@yahoo.fr

Les émotions,
ça chahute
un peu,
beaucoup,
énormément...

Tarifs selon la charte
des auteurs et illustrateurs



Thème

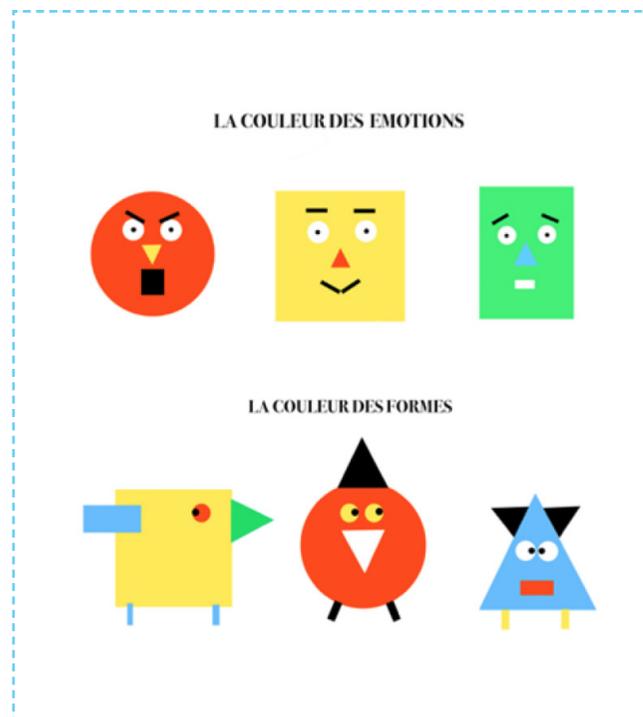
Les émotions, c'est complexe, mais c'est quand même plus simple quand on sait les reconnaître.

Durée de l'atelier

1h30 pour une classe.

Matériel

- Gomettes ou cartons récupérés
- Feutres / peinture / petits rouleaux de peinture
- Ciseaux / colle



Atelier d'illustration : La couleur des émotions

Objectif

- Savoir reconnaître les émotions.
- Développer sa créativité et son imagination.
- Initiation aux techniques d'illustrations en collage.

Étapes de travail

1

Échange avec les enfants

En guise d'introduction, Sébastien Chebret questionne les enfants sur les différentes émotions et comment les reconnaître.

2

Lecture de l'album

L'illustrateur lit l'album aux enfants et répond à d'éventuelles questions. Il choisit ensuite une double page et explique le processus de création de l'illustration.

C'est l'occasion d'expliquer le métier d'illustrateur !

3

Place aux artistes !

À partir de formes simples et variées fabriquées en carton, les enfants sont invités à créer des personnages et leurs émotions.

4

Mise en commun

Lorsque les enfants ont terminé, chacun présente à l'ensemble de la classe sa production.