

présente...
Bonne pioche!



avec...
Sandrine Dumas-Roy

sdumas@free.fr

Tarifs selon la charte
des auteurs et illustrateurs



editionsduricochet.com



Atelier d'écriture : Bonne pioche!

Public : Primaire

Thèmes

Écriture d'une courte histoire à partir d'éléments piochés au hasard.

Durée de l'atelier

1h pour une classe.

Matériel

Aucun matériel particulier n'est nécessaire.



Atelier d'écriture : Bonne pioche!

Objectifs

- Découvrir le métier d'auteur.
- Développer son imagination et jouer avec les mots.
- S'exprimer devant ses camarades.

Étapes de travail

1 Échange avec les enfants

En guise d'introduction, Sandrine Dumas-Roy commence par poser quelques questions aux enfants afin de connaître leurs connaissances sur la fabrication d'un livre et le métier d'auteur.

2 Bonne pioche ou mauvaise pioche ?

Dans une boîte, les enfants sont invités à piocher une image, un objet bizarre, une couleur et un mot.
Si la pioche est trop mauvaise, il est autorisé de retenter sa chance!

3 Joli méli-mélo

Avec les différents éléments piochés, les enfants inventent une histoire qui les met en scène.

4 Mise en commun

Lorsque tout le monde a terminé, on lit les différentes productions!