

présente ...

Explorer son imaginaire à  
travers la cartographie du Nil



avec ...

Myriam Rabah-Konaté

myriam.rabahkonate@gmail.com

## Le Nil, fleuve des pharaons

Tarifs selon la charte  
des auteurs et illustrateurs



editionsduricochet.com



# Atelier d'illustration : Explorer son imaginaire à travers la cartographie du Nil

Public : Primaire – Collège

## Thèmes

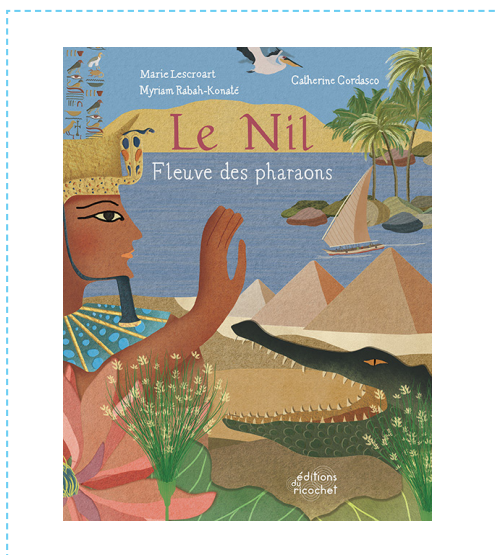
Création d'une carte sensible et subjective autour  
du Nil, des plantes, des animaux, des cultures...

## Durée de l'atelier

Entre 1h30 et 2h pour 10 à 15 enfants.

## Matériel

- Feuilles A3
- Stylos
- Feutres
- Crayons de couleur



## Atelier d'illustration : Explorer son imaginaire à travers la cartographie du Nil

### Objectifs

- Développer sa sensibilité artistique, sa curiosité et son imaginaire.
- Exprimer son point de vue subjectif sur un espace, un territoire.
- Découvrir le Nil et les cultures qu'il recouvre.

### Étapes de travail

#### 1 À la découverte de la cartographie sensible

Myriam Rabah-Konaté présente rapidement son parcours  
d'artiste et expose aux enfants plusieurs exemples  
de cartographies sensibles réalisées autour de lieux naturels  
et de quartiers pour les familiariser avec ce mode d'expression.

#### 2 Création de la cartographie du Nil

Chaque enfant choisit une double page du livre *Le Nil, fleuve  
des pharaons*, comme point de départ de sa cartographie.

Du point de vue d'un papyrus, d'un dieu égyptien,  
d'un hippopotame ou d'un temple... comment représenter  
l'espace autour de soi ? Du gigantisme au microscopique,  
depuis les berges du Nil ou plongé dans l'eau, l'exploration  
permet de se raconter et de dessiner en toute liberté.

Les questions et la collaboration nourriront les productions  
collectives. L'atelier pourra être mené par petits groupes  
de 3-4 personnes, qui choisiront chacun un thème.

#### 3 Raconter sa cartographie

Un temps d'échanges autour des cartographies réalisées  
et mini-exposition au tableau du travail de tous les enfants  
permettent une appropriation collective des œuvres réalisées.