

présente . . .

Être garçon,
la masculinité à
contre-courant



avec . . .

Karim Ouaffi

k.ouaffi@gmail.com

Être garçon,
la masculinité
à contre-courant

Tarifs selon la charte
des auteurs et illustrateurs



Rencontre / débat : C'est quoi être un garçon ?

Public : collègue / lycée

Thème

Question autour des inégalités fille/garçon,
du privilège masculin et des injonctions.

Durée de l'atelier

de 1h à 2h par classe

Matériel

- Lecture de l'ouvrage conseillé
- Tableau ou paperboard avec crayon
- Feuille de brouillon et stylo pour chacun des participant.es
- Jeu de cartes / silhouettes (fourni par l'intervenant).



Objectifs

- Déconstruire les idées reçues
- Développer sa capacité de réflexion
- Prendre la parole pour énoncer un avis

Étapes de travail

1 Faisons connaissance !

Après s'être présenté brièvement, Karim Ouaffi évoque son parcours professionnel, et son métier d'auteur. Et il fait un rapide tour de table pour mieux connaître ses interlocuteur.trices.

2 Rentrons dans le vif du sujet

Les participant.es sont invité.es à prendre la parole autour de la question « c'est quoi être garçon ? ». Les mots-clés qui émergent sont notés au fil de la discussion au tableau. C'est l'occasion pour l'auteur de définir quelques concepts (privilège masculin, masculinité toxique, inégalité, etc.).

3 Le jeu des silhouettes

Selon le nombre de participants, l'intervenant les répartit en plusieurs groupes. Chaque groupe reçoit un jeu de silhouettes afin de créer leur homme et leur femme idéale. Chaque réalisation est commentée afin de continuer à nourrir la réflexion sur les représentations de genre.

4 Pour finir

En guise de conclusion, l'auteur invite chaque élève à s'exprimer sur ce qui vient d'être dit, les avis ont-ils évolué après leur échange ? Il donne aussi des pistes de réflexion pour combattre les inégalités dans la vie quotidienne.