

présente...

Pour ou contre le véganisme?



avec . . .

Florence Pinaud

flopinopi@orange.fr

Pourquoi les végans?

Tarifs selon la charte des auteurs et illustrateurs



*

Atelier d'écriture : Pour ou contre le véganisme ? Public : collège/lycée

Thème

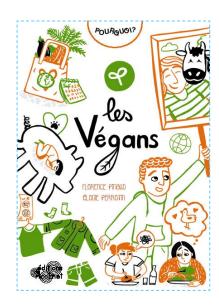
S'interroger sur un sujet, mener une enquête, participer à un débat, rédiger des tracts... C'est tout un art! Voilà quelques petits conseils et astuces pour ne jamais se tromper.

Durée de l'atelier

1h30 à 2h

Matériel

Aucun matériel particulier



Atelier d'écriture : Pour ou contre le véganisme?

Objectifs

- Comprendre la nécessité de bien définir et de développer un sujet.
- Explorer les différents moyens pour trouver une information fiable.
- Trouver un équilibre entre deux parties totalement opposées.

Étapes de travail

1 Qu'est-ce qu'est le véganisme?

Après s'être présentée brièvement, Florence Pinaud introduit le sujet du véganisme en s'appuyant sur la collection POCQQ et son ouvrage *Pourquoi les végans?*.

2 On mène l'enquête!

Dans une enquête, il faut se poser les bonnes questions : Où trouver des informations fiables ? À qui s'adresser ? Quelles questions poser ?

3 Et quand on mène un débat?

Le débat, c'est tout un art! Il faut bien s'y préparer. Comment vérifier les informations données? Comment évaluer les intérêts des prises de position?

À vos plumes!

Pour conclure cet atelier, Florence explique les principes de rédaction journalistique pour accrocher son lecteur et garder son intérêt.

Pour cela, les participants sont invités à prendre la plume pour rédiger deux tracts, un Pour et un Contre, sur le véganisme.

