

présente . . .

Capter le vivant,
trahir la réalité ?



avec . . .

Émilie Vanvolsem

em.vanvolsem@gmail.com

Tarifs selon la charte
des auteurs et illustrateurs



* Rencontre / débat : Capturer le vivant, trahir la réalité ?

Public : Grand public, professionnels

Thèmes

Échange autour du métier d'illustrateur.rice, spécialisé.e dans le dessin naturaliste, et de ses enjeux.

Durée de l'atelier

45 minutes.

Matériel

Aucun matériel n'est nécessaire



Rencontre / débat : Capturer le vivant, trahir la réalité ?

Objectifs

- Découvrir le métier d'illustrateur.rice naturaliste.
- Appréhender les enjeux de ce métier en littérature jeunesse.
- Ouvrir le débat sur la manière de représenter la nature par le dessin.

Déroulé

Émilie Vanvolsem, illustratrice jeunesse d'albums et de presse naturalistes, présentera son approche du métier : **l'équilibre entre le dessin naturaliste documentaire et l'illustration humoristique.**

À partir de son expérience et de ses échanges avec des auteurs, scientifiques, naturalistes de terrain, elle amènera la réflexion sur la **représentation de la nature, la notion du sauvage, dans la littérature jeunesse.**