

présente...

Réalisation d'une
chauve-souris en papier



avec...

Chloé du Colombier

chloe.ducolombier@gmail.com

à partir de l'album...

Les P'tites
Chauves-souris

Tarifs selon la charte
des auteurs et illustrateurs



Atelier d'illustration : Réalisation d'une chauve-souris en papier

Public : Primaire (à partir de 6 ans)

Thèmes

Plongez dans l'univers fascinant des chauves-souris, et construisez ce drôle de mammifère en volume !

Durée de l'atelier

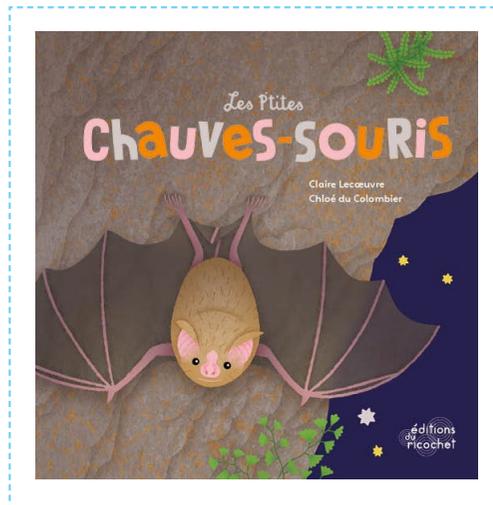
1 h 15 (adaptable)

Matériel

- 6 poscas PC-3M rose pâle
- 13 kits (1 pour chaque enfant et 1 pour l'illustratrice) :
 - 1 feuille de papier 160 gr beige (15x18cm)
 - 1 feuille de papier Népal gris foncé (24x21cm)
 - 1 crayon de couleur blanc, 1 crayon de couleur brun
 - 1 feutre fin ou 1 stylo bille noir
 - 1 paire de ciseaux, 1 bâton de colle

Fourni par l'illustratrice :

- patrons en bristol : 12 patrons de corps, 12 patrons d'ailes
- 6 feutres fins noirs



Atelier d'illustration : Réalisation d'une chauve-souris en papier

Objectifs

- Découverte de différentes espèces de chauves-souris et leur mode de vie.
- Initiation à la composition d'une illustration.
- Réalisation d'une chauve-souris en papiers découpés et dessin.

Étapes de travail

1 Mais qui sont les chauves-souris ?

En introduction, Chloé du Colombier pose quelques questions aux enfants sur leurs connaissances des chauves-souris.

2 À la découverte de l'album et de l'illustration

Chloé lit l'album avec les enfants.

Ensemble, ils échangent autour du livre, des illustrations et découvrent les chauves-souris et leur mode de vie.

Ces échanges ludiques et interactifs permettent d'explorer différentes façons de composer une image.

3 Création d'une chauve-souris

Place à la fabrication d'une chauve-souris !

En commençant par le corps, rond et duveteux comme un kiwi ! Les enfants découpent dans le papier beige la forme du patron corps. Ils colorient les pattes au posca rose et le ventre au crayon blanc. Enfin, ils dessinent des poils au crayon brun.

Ensuite, c'est au tour des ailes !

Les participants découpent dans le papier soie de paille selon la forme du patron ailes. Ils dessinent ensuite au posca rose les doigts et la queue sur le papier de soie et collent le corps par-dessus.

Pour finir, les enfants dessinent au posca noir le museau et les oreilles sur le papier beige. Puis les narines, la bouche et les yeux au feutre fin noir.

Et voilà une belle reine de la nuit !

