

présente...

Rencontre avec
les chauves-souris



avec...

Chloé du Colombier

chloe.ducolombier@free.fr

à partir de l'album...

Les P'tites
Chauves-souris

Tarifs selon la charte
des auteurs et illustrateurs



Atelier d'illustration : Rencontre avec les chauves-souris

Public : Primaire (à partir de 7 ans)

Thèmes

Création d'une chauve-souris en volume.

Durée de l'atelier

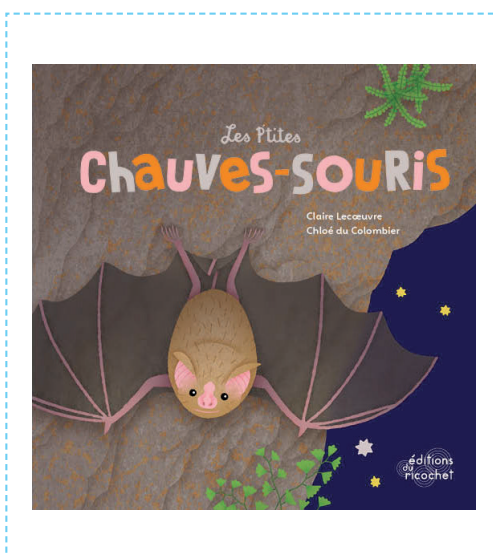
1h15 pour 10 à 12 enfants.

Matériel

- 6 poscas PC-3M ROSE PÂLE
- 13 kits (1 pour chaque enfant et 1 pour l'illustratrice) :
1 rectangle de papier 160 gr/m2 beige (+/- 15x18cm)
1 rectangle de papier soie de paille gris foncé (+/- 24x21cm)
- 2 crayons de couleur blanc et brun
- 1 paire de ciseaux
- 1 bâton de colle

Fourni par l'illustratrice :

- patrons en bristol : 12 patrons de corps, 12 patrons d'ailes
- 6 feutres fins NOIRS



Atelier d'illustration : Rencontre avec les chauves-souris

Objectifs

- Découverte des chauves-souris et de leur mode de vie.
- Initiation à la composition d'une illustration.
- Réalisation d'une chauve-souris en volume.
- Techniques : découpage / collage / assemblage / dessin / coloriage.

Étapes de travail

1 Mais qui sont les chauves-souris ?

En introduction, Chloé du Colombier pose quelques questions aux enfants sur leurs connaissances des chauves-souris.

2 À la découverte de l'album et de l'illustration

Chloé lit l'album avec les enfants.

Ensemble, ils discutent du livre, des illustrations et découvrent les chauves-souris et leur mode de vie.

Ils choisissent ensuite une double page et détaillent l'illustration en identifiant les différents éléments qui la composent.

3 Création d'une chauve-souris

Place à la fabrication d'une chauve-souris!

En commençant par le corps, rond et duveteux comme un kiwi! Les enfants découpent dans le papier beige la forme du patron corps. Ils colorient les pattes au posca rose et le ventre au crayon blanc. Enfin, ils dessinent des poils au crayon brun.

Ensuite, c'est au tour des ailes!

Les participants découpent dans le papier soie de paille selon la forme du patron ailes. Ils dessinent ensuite au posca rose les doigts et la queue sur le papier de soie et colle le corps par dessus.

Pour finir, les enfants dessinent au posca noir le museau et les oreilles sur le papier beige. Puis les narines, la bouche et les yeux au feutre fin noir.

Et voilà une belle reine de la nuit!