

présente...

Rencontre
avec les manchots



avec...

Chloé du Colombier

chloe.ducolombier@free.fr

à partir de l'album...

La P'tite
Banquise

Tarifs selon la charte
des auteurs et illustrateurs



Atelier d'illustration : Rencontre avec les manchots

Public : Maternelle (à partir de 4 ans)

Thèmes

Création d'une illustration en volume d'un manchot.

Durée de l'atelier

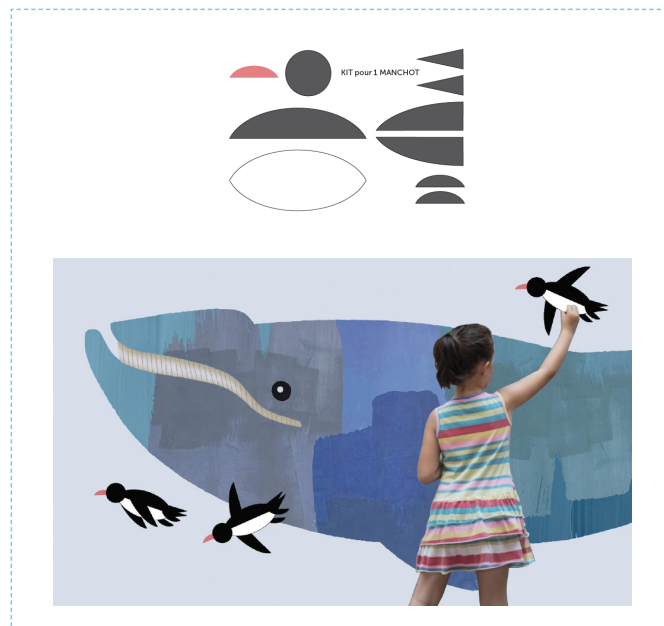
2h

Matériel

- 1 kit par enfant peint, découpé et rassemblé dans une barquette (cf kit pour 10 manchots.pdf)
- 1 bâton de colle par enfant
- 4 crayons de couleurs JAUNE, ORANGE, NOIR, ROSE par enfant et pour l'illustratrice
- 1 feuille A4 par enfant
- 1 feuille A3 pour l'illustratrice

Fourni par l'illustratrice en amont :

- 1 kit grand format de manchot avec patafix
- poscas pour l'écriture des talents



Atelier d'illustration : Rencontre avec les manchots

Objectifs

- Découverte des animaux vivants sur la banquise.
- Initiation à la composition d'une illustration.
- Réalisation d'un manchot grâce au découpage.

Étapes de travail

1 Quels sont les animaux qui n'ont jamais froid ?

En guise d'introduction, Chloé du Colombier demande aux enfants s'ils connaissent des animaux qui vivent sur la banquise.

2 À la découverte de l'album

Chloé lit l'album avec les enfants.

Ensemble, ils discutent du livre, des illustrations et découvrent les animaux qui vivent sur la banquise. Les enfants sont particulièrement attentifs à la différenciation entre les manchots, qui vivent au pôle Sud et qui ne savent pas voler, et les pingouins, qui vivent au pôle Nord et qui savent très bien voler.

3 Création du manchot

Chaque enfant reçoit un kit de formes et à l'aide de son propre kit agrandi, Chloé montre aux enfants comment construire leur manchot.

L'illustratrice rappelle que les manchots ne savent pas voler, mais qu'ils sont très bons nageurs.

Elle encourage alors les enfants à inscrire au dos de leur manchot leur(s) propre(s) talent(s).

4 Un manchot qui couve

Après la pause, les enfants dessinent sur une feuille A4 le papa manchot qui couve son œuf. Pour les y aider, Chloé dessine en pas-à-pas l'illustration dans un format A3.