

présente . . .

Comment captiver les enfants avec un album documentaire ?



avec . . .

Chloé du Colombier

chloe.ducolombier@gmail.com

à partir des collections ...

Éveil Nature
et À l'abri

Tarifs selon la charte
des auteurs et illustrateurs



* Rencontre : Comment captiver les enfants avec un album documentaire ? Public : Professionnels et professionnelles du livre

Thèmes

Chloé du Colombier propose des expérimentations ludiques pour impliquer les enfants, de la crèche au CM2, dans la lecture de documentaires jeunesse.

Durée de l'atelier

1 demi-journée, 1 journée (adaptable)

Matériel

- 1 étiquette adhésive par participant
- documentaires empruntés à la médiathèque (liste fournie)
- feuilles et stylos pour les participants

Fourni par l'illustratrice :

- 3 posca pour les étiquettes



Atelier d'illustration : Comment captiver les enfants avec un album documentaire ?

Objectifs

- Expérimenter des méthodes d'interaction autour de l'image et du texte dans les documentaires jeunesse.
- Acquérir des outils pratiques pour rendre la lecture de documentaires accessible et dynamique.

Déroulé

La lecture de documentaires jeunesse est un formidable moyen **d'éveiller la curiosité** et **de susciter l'interaction** avec les jeunes enfants.

Mais comment faire en sorte que ces albums captent l'attention de ces petits lecteurs, tout en nourrissant leur imagination et leur compréhension du monde ?

À travers ses collections « Éveil Nature » et « À l'Abri », Chloé du Colombier partagera des pratiques concrètes pour impliquer les enfants **de la crèche au CM2** dans la découverte des documentaires.

Ensemble, les participants expérimenteront des méthodes accessibles et joyeuses, basées sur l'image, le texte, et l'interaction.

Voici le programme de notre rencontre (il sera étoffé en fonction de la durée de l'intervention) :

Inclure le lecteur dès la couverture : s'essayer à des exercices individuels pour tester cette approche ;

Utiliser l'image comme tremplin : comprendre comment l'image invite les enfants à formuler des hypothèses et à interagir avec le contenu ;

Déborder du texte : découvrir des techniques pour aller au-delà des mots écrits, et ouvrir ainsi la voie à des échanges riches entre l'adulte lecteur et les enfants.

Cette conférence interactive vous donnera les outils nécessaires pour faire de la lecture de documentaires un moment d'échange dynamique et créatif avec les enfants. À travers des cas concrets et des expérimentations en groupe, vous repartirez avec des idées et des méthodes directement applicables dans vos structures éducatives.

