

présente...

Et si on tombait dans
les pommes ?



avec...

Anne-Claire Lévêque

anneclaireleveque@gmail.com

à partir de l'album...

Les Pommés

Tarifs selon la charte
des auteurs et illustrateurs



editionsduricochet.com



Atelier d'écriture : Et si on tombait dans les pommes ?

Public : Primaire

Thèmes

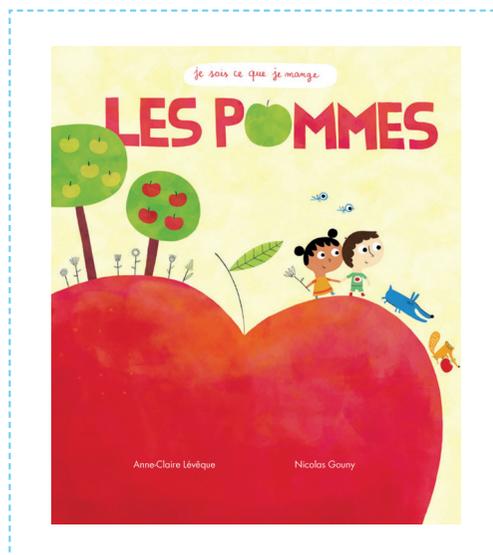
Découvrir les pommes et tout ce qui les entoure
puis créer sa propre variété de pomme.

Durée de l'atelier

Entre 45 minutes et 1 heure pour 15 à 20 enfants.

Matériel

- Feuilles blanches
- Stylos
- Feutres / Crayons de couleur



Atelier d'écriture : Et si on tombait dans les pommes ?

Objectifs

- Découvrir le métier d'auteur et plus particulièrement d'auteur de documentaires.
- Développer son imaginaire et jouer avec les mots.

Étapes de travail

1 Échange avec les enfants

L'autrice Anne-Claire Lévêque échange avec les enfants sur son métier d'auteur et plus spécifiquement le métier d'auteur d'albums documentaires.

2 Jeu de questions-réponses autour de l'album

Après la lecture de l'album, l'autrice lance un jeu de questions-réponses avec les enfants pour leur faire deviner et (re)découvrir les notions les plus importantes à propos des pommes (nutrition, culture dans le respect de la nature, les différents labels...).

3 Chacun pour sa pomme !

À la manière des chercheurs en agronomie, chaque enfant va maintenant pouvoir imaginer SA pomme en plusieurs étapes !

- son apparence en dessin : couleur, forme...
- son goût : sucrée, juteuse, acide, à cuire ou à croquer...
- ses qualités pour une culture facile : climat, résistance aux insectes...
- ses qualités nutritives

4 Et pour donner l'eau à la bouche...

L'atelier se termine avec la lecture des différents travaux et la découverte de nouvelles variétés qui donnent envie de les croquer !