

Les Éditions du Ricochet

ATELIERS

Anne-Claire Lévêque

Auteure

Les Pommes

Coll. «Je sais ce que je mange»



Anne-Claire Lévêque est journaliste, elle prête sa plume à différents magazines et sur différents supports.

Et parce qu'elle adore les récréations et le monde de l'enfance (peut-être est-elle encore une grande enfant!), elle écrit aussi des albums jeunesse pour le plaisir de s'évader loin le temps d'une histoire, ou pour le plaisir de jouer avec les mots... qu'ils soient petits ou gros !

Ses ateliers sont avant tout ludiques, elle veut partager avec les enfants son amour des lettres. Jouer avec les mots et les expressions imagées, imaginer une histoire courte, concocter des portraits rigolos avec ou sans rimes... Juste pour le plaisir d'écrire, et de rire !

Elle vit et travaille à **Paris**.

PUBLIC : enfants à partir de 5 ans.

DURÉE : environ 1 h/ 1 h 30

N'hésitez pas à contacter : Anne-Claire Lévêque – anneclaireleveque@gmail.com
ou à visiter son site internet www.en-quelques-mots.tumblr.com



Anne-Claire Lévêque
anneclaireleveque@gmail.com
06 81 33 29 21
Paris

ATELIER

ET SI ON TOMBAIT DANS LES POMMES ?

à partir de 5 ans

Durée :
30 / 45 minutes

Matériel souhaité :
- Des feuilles
- Des feutres, des stylos

Objectifs :
Découvrir le métier d'auteur et plus particulièrement d'auteur de documentaire.
Développer son imaginaire et jouer avec les mots.

Déroulé :

1) Échange avec les enfants :

Être auteure, c'est quoi ? Le travail spécifique pour un livre documentaire ? Comment on collecte les informations ? Comment faire pour que ce ne soit pas ennuyeux ?

2) À partir du livre, jeu de questions-réponses avec les enfants pour leur faire deviner/(re)découvrir les notions les plus importantes à propos des pommes...

- Fruit préféré des français
- Les qualités nutritives de la pomme
- Comment travaillent les pomiculteurs traditionnels et bios
- Les labels pour reconnaître la pomme dans laquelle on croque (AOC, bio, etc...)
- Le travail des créateurs de nouvelles variétés plus résistantes pour éviter les traitements chimiques.

3) À l'instar des chercheurs en agronomie, chaque enfant va imaginer SA pomme !

- la dessiner (sa couleur, sa forme, est-elle un croisement entre 2 fruits ?...)
- donner toutes les informations sur son goût (sucrée ? juteuse ? acide ? à cuire ou à croquer ? goût révolutionnaire ?)
- expliquer ses qualités pour une culture facile (résistante au froid ou au contraire parfaite en climat très sec ? résistante aux nuisibles pour éviter les traitements ?)
- décrire ses qualités nutritives
- inventer son nom.

4) Lecture des écrits et découverte des nouvelles belles variétés...
qu'on aura bientôt tous envie de croquer !